



LUCA DE GREGORIO

Multi Platinum

Producer and Sound Engineer

BIO

Ingegnere del suono, appassionato di innovazione e divulgazione scientifica, altamente qualificato con competenze certificate in Cinema, Media, Musica e Dolby Atmos. Esperto forense nell'analisi del suono e dei dati digitali.

LINGUE

Italiano: Madrelingua
Inglese: Avanzato B2
Francese: Avanzato
Spagnolo: Intermedio

CONTACTS

Mob: + 39 3471533838
Mail: luca@noonstudios.com
Studio: Via Vittoria Colonna, 4
80121 Naples - Italy

FORMAZIONE

E-Campus University | IT | Laurea
Lettere Arte Musica Spettacolo
Novedrate, IT 2025

BedfordShire University | UK | Bachelor of Arts
Music Production and Sound Technologies
Bedford-Luton, UK 2016
BA achieved with top marks: 1st Class (Hons)

S.A.E. | Audio Engineer Diploma
Milano, IT 1998
Diploma in Sound Engineering achieved with top marks

CERTIFICAZIONI

- Certified Dolby Atmos Engineer
- Certified Apple Digital Mastering Engineer
- Diploma Btec Level 5 in Music Production
- Game Audio Academy Level 2 - Wwise + FMOD
- Audio Engineer Society Member since 2005
- Membro of "Gruppo Fonetica Forense" – Rome
- 2,279,549,844 Muso certified streams at march 2026
- Dante Audinate Certified Pro - Level 1
- Iscritto all'albo dei periti e degli esperti presso la CCIA di Caserta numero 768
- Tecnico per la valutazione di impatto acustico ambientale
- Esperto forense presso Il Tribunale e la Procura della Repubblica di Napoli (Albo Periti n.283 Albo CTU n.2061)
- Engineers Member - USA
- Seminar with Jaycen Joshua
- Seminar with Tony Maserati
- Seminar with Manny Marroquin

ESPERIENZA PROFESSIONALI

Management, Consulenza, Didattica

- 2022/oggi: Assistente Universitario presso l'Università Federico II per il Prof. Sacerdoti, Corso di Ingegneria del Suono alla Facoltà di Ingegneria. Napoli – Italia

- 2022/oggi: Direttore Generale per NOON LAB SRLS Napoli – Italia

- 2021/oggi: Consulente in Ingegneria Audio per Save My Copyright - Milano – Italia

- 2019/oggi: Consulente in Acustica e Ingegneria Audio per NOVERB - Napoli – Italia

- 2026 febbraio: Docente in Mixing e Mastering presso Fondazione De Filippo - Napoli – Italia

- 2025 marzo: Docente in Mixing e Mastering presso Fernando School con Jaycen Joshua - Bogotá – Colombia

- 2017/2019: Docente in analisi forense dell'audio e tecnologie del suono per Master post-dottorato in Criminalistica presso Formed - Caserta – Italia

- 2019: Docente presso la camera penale di Napoli e Caserta in Ingegneria del Suono e Criminalistica. Napoli – Italia

- 2016/2024: Capo dipartimento, membro fondatore e docente per i corsi di Bachelor in Arti e Tecnologie Avanzate del Suono, Produzione Musicale e Produzione Elettronica per Sound Tribe. Edexcel / Università di Bedfordshire - Sedi: Napoli, Siena, Pisa e Lucca

- 2022: Docente esperto in audio per i media per il corso di laurea in Cinema presso l'Accademia di Belle Arti - Napoli – Italia

- 2004/2023: Direttore Generale per In Publishing sas – Napoli

- 2014/2016: Docente per i corsi di Bachelor in Tecnologie del Suono e Produzione Musicale presso MadSchool - Cert. Edexcel Btec Livello 6 - Napoli – Italia

- 2005/2006: Docente di Ingegneria del Suono per il corso di certificazione europea "Sound Mix - Tecnico del Suono" presso il Consorzio Le.co.le. (1200 ore) - Napoli – Italia

- 2003/2004: Docente di Ingegneria del Suono "Digital Enterprise" per il Liceo Artistico (240 ore) - Napoli – Italia

- 2003/2004: Docente di Ingegneria del Suono per il corso di ingegneria del suono "Sound Planet" con certificazione europea presso il Consorzio Le.co.le. (1000 ore) - Napoli – Italia

- 2001: Docente di Ingegneria del Suono per il corso di ingegneria del suono "Tecnico del Suono" con certificazione europea presso il Consorzio Le.co.le. (1200 ore) - Napoli - Italia

ESPERIENZA PROFESSIONALI

Composizione, Produzione, Registrazione, Mixing stereo, mixing atmos, Mastering.

• 2002/oggi: Senior Sound Engineer presso Noon Studios (Apple stereo e Atmos Mastering Studio)

• 2021/oggi: Ingegnere di registrazione, Stereo e Atmos Ingegnere di mixing, Ingegnere di mastering per Universal Music, Sony Music, Columbia, Epic, Warner. Planet, EMI, Sugar.

Crediti selezionati:

Geolier, Fabri Fibra, Gué, Ernia, Vale Lambo, Anna, Paky, Shiva, Ghali, Luché, Emis Killa, Lacrim, Lazza, Icy Subzero, Maes, Nto, Cosang, Madman, Gemitaiz, Aka7, Fred de Palma, Rose Villain, 2nd roof, Coco, Livio Cori, Voga, Noyz Narcos, Hal Quartier, Dat Boi Dee, Sugar Hill Gang, Edoardo Bennato, Lucariello, Lele Blade, SLF, Yung Snapp, Vale Lambo, MV Killa, Simba La Rue, Baby Gang, Luca Longobardi, Clara, Arti Five, Nicola Siciliano, Yoseba, Prima stanza a Destra, Joseph Capriati, Blackchild, Summercem, Frezza, Dipinto, LDA.

- 1999 Ago/2001 Nov: In house Engineer presso il NOMIS e TRIDENT II Studios - London – UK
- 1998 Aug/Luglio1999: Ingegnere capo al CAPRI DIGITAL STUDIOS – capri - Italy
- 1998 Gen/Lug: Sound Engineer al Psycho Studios - Milano
- 1997 Gen/Dic: Road Manager e Front of House Engineer per Best Sound – Milano - Italy

RICONOSCIMENTI PER IL SETTORE MUSICA

Albums e singoli Certificati ORO dalla FIMI (Federazione Industria Musicale Italiana)

- SLF (We the Squad)
- SLF (Cadillac)
- Lele Blade (North Face)
- Lele Blade (Tu si a drog per me)
- SLF (Travesuras)
- Luché (DVLA)
- Baby Gang (Innocente)
- Baby Gang (Cella 4)
- Baby Gang (Que Lo Ke)
- MV Killa (Rooftop feat Gué)
- Yung Snapp (Shawty)
- Yung Snapp (Kiss You)
- Co' Sang (Perdere a Cap feat Geolier)

RICONOSCIMENTI PER IL SETTORE MUSICA

Albums e singoli Certificati PLATINO dalla FIMI (Federazione Industria Musicale Italiana)

- SLF (Cadillac) (Doppio)
- SLF (Travesuras)
- SLF (We The Squad)
- Luché (DVLA) (doppio)
- Baby Gang (Innocente) (Doppio)
- MV Killa (Rooftop feat Gué)
- Yung Snapp (Shawty)

- Baby Gang (Innocente)
- Lele Blade (Extendo)
- Yung Snapp (Kiss You) (Doppio)

Streams totali connessi ai brani accreditati, certificati da MUSO.ai a marzo 2026 circa 2,3 Miliardi.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Composizioni, Produzioni, Registrazioni, Mixing e Mastering in Stereo ed Atmos.

- 2002/oggi: Sound Engineer presso Noon Studios (Apple stereo e Atmos digital Mastering Studio)
- 1999 Ago/2000 Nov: Audio Engineer presso NOMIS e TRIDENT II Studios - London
- 1998 Ago/Lug 1999: Audio Engineer presso CAPRI DIGITALSTUDIOS – capri
- 1998 Gen/Lug: In house Sound Engineer presso Psycho Studios - Milano
- 1997 Gen/Dic: Road Manager e Front of House Engineer presso Best Sound - Milano

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Cinema, Media e Postproduzione

2002/oggi: Ingegnere di registrazione, Ingegnere di doppiaggio, Ingegnere di postproduzione, Mixing.

Lavori selezionati:

- Maradona MOVIE (Asif Kapadia's for Scudetto prod)
- Cannavaro's Adv for Boticado (Brasilia)
- Coca Cola TV ADV (The Jackal)
- Ferrari ADV (Emoticon)
- Ebay TV ADV (Ciao People)
- Amazon TV ADV (Ciao People)
- Le ultime Parole del Boss TV MOVIE (B&B - RAI)
- Pegaso TV ADV (Siani-RUN)
- Boticario ADV (Cannavaro)
- Querido Fidel MOVIE (Audio Image)
- Optima TV ADV (RUN)
- Optima PODCAST
- Black Parthenope MOVIE (Thule Film)
- David Rocco's Dolce Vita TV SERIE (Rockhead)
- WIND TV ADV (Ciao People)

- San Valentino Stories MOVIE (RUN)
- Snakes Man Eater TV SHOW (Discovery)
- Babybel TV ADV (Ciao People)
- Borbone TV ADV (Digital Comoedia)
- AFMV MOVIE (Cattieya)
- Non c'è più religione MOVIE (Bartelby)
- Quasi Amici TV SERIE (SKY)
- Nexive TV ADV (Al one)
- De Gustibus TV ADV (Al one)
- Gut Und Die Weit TV SHOW (ZDF)
- Garofalo TV ADV (SKY) • DHL TV ADV (SKY)
- Hello Bank! TV ADV (SKY)
- Song 'e Napule MOVIE (Manetti)
- Intel Training PODCAST (Aphorismos)
- Il tuo Disprezzo MOVIE (Luna Film)
- Un Medico in Famiglia TV SERIE 4^a season (Publispei-RAI)
- Avere vent'anni a al Cairo TV SHOW (RAI)
- Eating with Oona King TV SHOW (BBC)
- Lettere dalla Sicilia MOVIE (Paco)
- Padiglione 22 MOVIE (Filand)
- Avere vent'anni a Tallin TV SHOW (RAI)
- Un Medico in Famiglia TV SERIE 5^o season - (Publispei-RAI)
- Wedding in the World TV SHOW (BBC)
- Fuoco su di me MOVIE (Unfilm)
- Avere vent'anni a Tunisi TV SHOW (RAI)
- Pepsi Cola TV ADV (Trees)
- Ungaro TV ADV (Publicontrol)
- Sweet India TV SERIE (RAI)
- Nokia TV ADV (Trees)
- Avere vent'anni a Beirut TV SHOW (RAI)
- Toyota TV ADV (Trees)
- RIS TV SERIE (Nova Films)
- Se sarà luca sarà Bellissimo (Screen Tales)
- Il mio sangue ricadrà su di voi (di Francia)
- Avere vent'anni a Bucarest TV SHOW (RAI)
- RAS TV ADV (Dream Movie)
- Capo Nord MOVIE (Thuie)
- Un Paio di Occhiali MOVIE (Thule)

- Lola TV SERIE (Digital Comoedia)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Analista Forense Senior

- 2004/oggi: Esperto forense specializzato in confronto di voci, analisi del suono, restauro e recupero di tracce audio e Mobile Forensic.
- Iscritto come esperto e perito presso il Tribunale e la Procura della Repubblica di Napoli con oltre 900 procedimenti all'attivo.

CONOSCENZE SOFTWARES

- Logic Studio Pro X
- Pro Tools
- Dolby Atmos Renderer
- Dolby Album Assembler
- SoundTracks
- Kayelemetrics Multi-Speech
- Nuance
- Izotope RX 11
- Final Cut Pro X
- Mac OSX
- Sound Plan
- Phonexia
- Adobe Suite
- Serum
- Native Instruments Suite
- Dante
- Unity
- RT Suite
- Ombra
- Praat
- Ufed Celebrite
- Melodyne
- Microsoft Office